

**Аннотации к дополнительным общеобразовательным (общеразвивающим) программам на
2024-2025 учебный год МБУДО «Центр творчества и отдыха» Целинного района**

№пп	Название программы, автор-составитель	Срок реализации	Возраст обучающихся	Форма обучения	Аннотация
ХУДОЖЕСТВЕННАЯ					
1.	«Маленькая модница»	2 года	5-9 лет	Очная	<p>Цель: Создать условия для развития, творческих способностей обучающихся путем приобщения к технологии создания и демонстрации одежды.</p> <p>Задачи первого года обучения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Знакомство обучающихся с дизайном одежды, мотивация на творчество; - Формирование у детей мотивации к образовательной деятельности; - Ознакомить с особенностями работы тела. <p>Задачи второго года обучения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Выявление, развитие способностей детей; - Формирование системы ЗиУ в области изготовления одежды; - Формирование у обучающихся навыков, передачи задуманного образа.
2.	«Азбука высокой моды»	3 года	8-18 лет	Очная	<p>Цель: Создать условия для формирования эстетически развитой, социально и творчески активной личности, путем приобщения к основам дизайна и демонстрации костюма.</p> <p>Задачи:</p> <p>задачи первого года обучения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - научить правильной и безопасной организации труда; - развить усидчивость, терпение, привычку к регулярным занятиям. - воспитать умение правильно оценивать свою выполненную работу и работы других обучающихся; - ознакомить с особенностями работы тела. <p>задачи второго года обучения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - научить правильной технологии изготовления одежды; - научить правильному подбору моделей одежды, с учетом особенностей своей фигуры и направлений современной моды;

					<ul style="list-style-type: none"> - помочь получить навыки перевоплощения в задуманный образ; - сориентировать в выборе возможных профессий, связанных с производством одежды, миром моды, созданием имиджа через включение в профессиональную орбиту (участие в конкурсах, профессиональных дефиле). <p>задачи третьего года обучения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - помочь получить навыки перевоплощения в задуманный образ; <p>Расширять представление учащихся о моде, ее законах и направлениях. Изучать основные приемы и методы дизайнерского проектирования и моделирования костюма, совершенствовать творческое мышление.</p> <ul style="list-style-type: none"> - помочь получить навыки перевоплощения в задуманный образ; <p>сформировать образное, творческое проектное мышление, умение мыслить образами;</p> <ul style="list-style-type: none"> - помочь получить навыки перевоплощения в задуманный образ; <p>сформировать представление о культуре одежды;</p> <ul style="list-style-type: none"> - сформировать систему знаний и умений по дефиле. <p>-создать комфортный психологический климат в трудовой деятельности обучающихся, обмен друг с другом и с преподавателем; вовлечь каждого в процесс организации коллективных дел.</p> <p>Актуальность: Обусловлена необходимостью обучения учащихся профессиям, связанным с миром одежды и получения знаний в области моделирования, конструирования, изготовления, художественного оформления швейных изделий, умением их демонстрировать. Приобретение навыков работы на современном швейном оборудовании позволяет осознанно подойти к выбору профессии в данном направлении и развить свои творческие способности. Теоретические и практические занятия (конструирование, моделирование, изготовление и оформление изделий), объединены в единый творческий процесс, который способствует выбору индивидуального стиля в одежде обучающегося, а умение преподнести себя и свой образ.</p> <p>Выпускник программы «Азбука высокой моды» способен воплотить свой замысел «от эскиза до подиума».</p>
3.	«Сам себе кутюрье»	3 года	9-18 лет	Очная	<p>Цель: Создать условия для формирования эстетически развитой, социально и творчески активной личности, путем приобщения к основам дизайна и демонстрации костюма.</p> <p>Каждый год обучения имеет свои задачи.</p> <p>Задачи первого года обучения:</p> <ul style="list-style-type: none"> – знакомство учащихся индустрией моды;

					<ul style="list-style-type: none"> – раскрытие и развитие творческих способностей обучающихся; – формирование у учащихся устойчивой мотивации к выбранному виду деятельности; – выявление, развитие и поддержка талантливых детей; – развитие способности самостоятельно выполнять творческие задания. <p style="text-align: center;">Задачи второго года обучения:</p> <ul style="list-style-type: none"> – формирование у детей практических навыков в создании авторской модели; – формирование творческих способностей обучающихся; – формирование культуры здорового и безопасного образа жизни; <p>Задачи третьего года обучения:</p> <ul style="list-style-type: none"> – формирование у детей практических навыков в создании авторской коллекции; – профессиональная ориентация детей; – формирование общей культуры детей. <p>Актуальность: Обусловлена необходимостью обучения учащихся профессиям, связанным с миром одежды и получения знаний в области моделирования, конструирования, изготовления, художественного оформления швейных изделий, умением их демонстрировать. Приобретение навыков работы на современном швейном оборудовании позволяет осознанно подойти к выбору профессии в данном направлении и развить свои творческие способности. Теоретические и практические занятия (конструирование, моделирование, изготовление и оформление изделий), объединены в единый творческий процесс, который способствует выбору индивидуального стиля в одежде обучающегося, умение преподнести себя и свой образ.</p>
4.	«Азбука творчества» в новой редакции	2 года	8-16 лет	Очная	<p>Цель программы – создание условий для развития творческих способностей, обучающихся посредством различных видов декоративно-прикладного творчества.</p> <p>Задачи:</p> <p>Задачи стартового уровня обучения:</p> <ul style="list-style-type: none"> -познакомить детей с некоторыми видами флористического материала, способами его использования в рамках декоративно-прикладного искусства; -ознакомить с видами прикладного творчества, основанного на природном материале; -научить специальным технологиям при работе с природным материалом; -научить видеть красоту родного края; -воспитывать бережное отношение к природе; -формировать и развивать культуру труда; -познакомить со способами деятельности – лепка из соленого теста;

					<p>-учить овладевать основами, умениями работы из целого куска теста, из отдельных частей, создание образов;</p> <p>-познакомить учащихся с историей возникновения батика;</p> <p>-расширить знания учащихся по цветоведению (колорит, тон, цветовая гармония, цветовой спектр);</p> <p>Задачи базового уровня обучения:</p> <p>-познакомить детей с профессиональными и художественными терминами: «холодный» батик, «горячий» батик, «узелковая» роспись;</p> <p>- познакомить учащихся с видами ткани для выполнения батика, со специальными красителями и закрепителями, освоить с ними в полном объеме весь процесс выполнения холодного батика (эскиз, картон, перевод рисунка на ткань, нанесение резерва, выполнение росписи, закрепление росписи);</p> <p>- формировать у учащихся практические умения и навыки выполнения росписи ткани (холодный батик, горячий батик);</p> <p>- расширить знания в области искусства гобелена;</p> <p>-познакомить с технологией выполнения гобелена;</p> <p>-выполнить гобелен небольшого размера для украшения интерьера;</p> <p>- развивать индивидуальность учащихся, потребность видеть, чувствовать и изображать красоту в окружающем мире;</p> <p>-развивать воображение, художественный вкус;</p> <p>-учить соблюдать правила техники безопасности;</p> <p>-учить стремиться к поиску, самостоятельности.</p>
5.	«Шаг в профессию»	1 год	12-17 лет	Очная	<p>Цель: Создать условия, позволяющие обучающемуся погрузиться в выбранное профессиональное направление. Путем разработки и создания авторской одежды.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - познакомить учащихся с индустрией моды; - раскрытие и развитие творческих способностей обучающихся; -сформировать у учащихся устойчивую мотивацию к выбранному виду деятельности; - развивать способности самостоятельно выполнять творческие проекты; - выявлять, развивать и поддерживать талантливых детей. <p>Актуальность: Обусловлена необходимостью раннего предпрофессионального ориентирования, через создание авторских моделей и коллекций. В старших классах</p>

					<p>подросток, как правило, уже понимает свой круг интересов, а как грамотно выбрать карьерное направление? Интеграция общего и дополнительного образования позволяет учащимся погрузиться в профессиональное направление - создание авторской одежды.</p>
6.	«Чудные мгновения»	1 год	6-13 лет	Очная	<p>Цель: создать условия для творческого развития личности, воспитания эмоциональной культуры ребенка через освоение им бисерного искусства, приобщения детей к ценностям прикладного творчества.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Знакомство обучающихся с искусством бисероплетения, мотивация на творчество; - Выявление, развитие способностей детей; - Формирование системы ЗиУ в области изготовления изделий из бисера. <p>Актуальность: Обусловлена необходимостью приобщения к эстетическому воспитанию детей школьного возраста, через приобщение к народным промыслам, посредством знакомства с искусством бисероплетения, которое дает широкий простор для творчества.</p>
7.	«Каляка Маляка»	1 год	5-7 лет	Очная	<p>Цель: развивать важнейшее для творчества умение изображать, видеть и понимать художественные образы, правильно определять и изображать цвет, чувствовать и определять холодные и теплые цвета, анализировать изображаемые предметы.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Научить правильно определять и изображать цвет; - Научить определять холодные и теплые цвета; - Научить анализировать изображаемые предметы, выделяя при этом особенности цвета; - Научить правильно работать красками – разводить и смешивать краски, ровно закрывать ими нужную поверхность (не выходя за пределы очертаний этой поверхности). - Научить различать и передавать в рисунке на листе бумаги ближние и дальние предметы (ближе – ниже, дальше – выше); - Научить использовать цветовой контраст и гармонию цветовых оттенков; - Научить разводить и смешивать акварельные и гуашевые краски, менять направления мазков согласно форме. <p>Актуальность: Преподавание изобразительного искусства детям необходимо в любом возрасте, ведь именно оно даёт обучающимся возможность более ярко познавать окружающий мир. Изобразительное искусство приучает внимательно наблюдать и анализировать предметы, развивает пространственное мышление, способствует познанию</p>

					красоты природы, воспитывает патриотизм и любовь к своему отечеству. Программа «Каляка маляка» предлагает понять язык цвета, через цветовые сочетания. С помощью гармонии холодных и теплых цветов обучающий научится передавать самые разнообразные чувства и настроения: радость, грусть, нежность, тревогу, ожидание.
8.	«Мир цвета»	1 год	6-9 лет	Очная	<p>Цель: формирование у учащихся художественной культуры как составной части материальной и духовной культуры страны, развитие художественно-творческой активности, овладение образным языком, элементарными умениями, навыками, способами художественной деятельности, развитие патриотических чувств.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - учить элементарным основам реалистического рисунка, формировать навыки рисования с натуры, по памяти, по представлению, знакомить с особенностями работы в области декоративно-прикладного и народного искусства. - формировать образное, пространственное мышление и умение выразить свою мысль с помощью эскиза, рисунка, объемных форм; - совершенствовать умение и формировать навыки работы с нужными инструментами и приспособлениями при обработки различных материалов. <p>Актуальность:</p> <p>Преподавание изобразительного искусства детям необходимо в любом возрасте, ведь именно оно даёт обучающимся возможность более ярко познавать окружающий мир. Изобразительное искусство приучает внимательно наблюдать и анализировать предметы, развивает пространственное мышление, способствует познанию красоты природы, воспитывает патриотизм и любовь к своему отечеству. Программа «Мир изобразительных искусств» предлагает понять язык цвета, через цветовые сочетания. С помощью гармонии холодных и теплых цветов обучающий научится передавать самые разнообразные чувства и настроения: радость, грусть, нежность, тревогу, ожидание.</p> <p>Новизна в том, что, в процессе учебной работы дети получают сведения о наиболее выдающихся произведениях отечественных и зарубежных художников, познакомятся с отличительными особенностями видов и жанров изобразительного искусства, познакомятся с росписями родного региона, сформируют представление о средствах изобразительного искусства</p>
9.	«Мир изобразительных»	1 год	9-17 лет	Очная	<p>Цель: формирование у учащихся художественной культуры как составной части материальной и духовной культуры страны, развитие художественно-творческой активности, овладение образным языком, элементарными умениями, навыками, способами</p>

	искусств»				<p>художественной деятельности, развитие патриотических чувств.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - учить элементарным основам реалистического рисунка, формировать навыки рисования с натуры, по памяти, по представлению, знакомить с особенностями работы в области декоративно-прикладного и народного искусства. - формировать образное, пространственное мышление и умение выразить свою мысль с помощью эскиза, рисунка, объемных форм; - совершенствовать умение и формировать навыки работы с нужными инструментами и приспособлениями при обработки различных материалов. <p>Актуальность:</p> <p>Преподавание изобразительного искусства детям необходимо в любом возрасте, ведь именно оно даёт обучающимся возможность более ярко познавать окружающий мир. Изобразительное искусство приучает внимательно наблюдать и анализировать предметы, развивает пространственное мышление, способствует познанию красоты природы, воспитывает патриотизм и любовь к своему отечеству. Программа «Мир изобразительных искусств» предлагает понять язык цвета, через цветовые сочетания. С помощью гармонии холодных и теплых цветов обучающийся научится передавать самые разнообразные чувства и настроения: радость, грусть, нежность, тревогу, ожидание.</p>
10.	«Азбука творчества»	2 года	8-16 лет	Очная	<p>Цель программы – создание условий для развития творческих способностей, обучающихся посредством различных видов декоративно-прикладного творчества.</p> <p>Задачи:</p> <p>Задачи стартового уровня обучения:</p> <ul style="list-style-type: none"> -познакомить детей с некоторыми видами флористического материала, способами его использования в рамках декоративно-прикладного искусства; -ознакомить с видами прикладного творчества, основанного на природном материале; -научить специальным технологиям при работе с природным материалом; -научить видеть красоту родного края; -воспитывать бережное отношение к природе; -формировать и развивать культуру труда; -познакомить со способами деятельности – лепка из соленого теста; -учить овладевать основами, умениями работы из целого куска теста, из отдельных частей, создание образов; -познакомить учащихся с историей возникновения батика;

					<p>-расширить знания учащихся по цветоведению (колорит, тон, цветовая гармония, цветовой спектр);</p> <p>Задачи базового уровня обучения:</p> <ul style="list-style-type: none"> -познакомить детей с профессиональными и художественными терминами: «холодный» батик, «горячий» батик, «узелковая» роспись; - познакомить учащихся с видами ткани для выполнения батика, со специальными красителями и закрепителями, освоить с ними в полном объеме весь процесс выполнения холодного батика (эскиз, картон, перевод рисунка на ткань, нанесение резерва, выполнение росписи, закрепление росписи); - формировать у учащихся практические умения и навыки выполнения росписи ткани (холодный батик, горячий батик); - расширить знания в области искусства гобелена; -познакомить с технологией выполнения гобелена; -выполнить гобелен небольшого размера для украшения интерьера; - развивать индивидуальность учащихся, потребность видеть, чувствовать и изображать красоту в окружающем мире; -развивать воображение, художественный вкус; -учить соблюдать правила техники безопасности; -учить стремиться к поиску, самостоятельности. <p>Актуальность:</p> <p>В современных условиях необычайно возросла необходимость обращения к духовному наследию нашего народа, тем богатствам народной культуры, изучать которые – первостепенная задача в нравственном и патриотическом воспитании молодого поколения. В богатейших народных промыслах воплощена историческая память поколений, запечатлена душа народа. Воспитание полноценной личности, развитие нравственного потенциала, эстетического вкуса детей и подростков невозможно, если мы будем говорить об этом абстрактно. Лучшие качества национального характера: уважение к своей истории и традициям, любовь к Отечеству в целом и к малой родине в частности, целомудрие, скромность, врождённое чувство прекрасного, стремление к гармонии – всё это являют нам творения народных умельцев.</p>
11.	«Чудеса лепки»	1 год	6-14 лет	Очная	<p>Цель: Развитие личностного и творческого потенциала учащегося посредством декоративно-прикладной деятельности, основанной на обучении технике лепки из</p>

				<p>воздушного пластилина</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> -совершенствование практических умений и навыков учащихся при изготовлении изделий; -создание условий, способствующих успешности каждого учащегося, в соответствии с его возможностями; -выявление и содействие развитию творческих способностей каждого учащегося; -формирование духовного мира учащегося. <p>Актуальность: программы определена развитием мотивации обучающихся к изготовлению изделий из современного пластичного материала, эстетическим воспитанием учащихся, пониманием красоты и изящества, а также занятостью в рамках внеурочной деятельности.</p>
12.	«Умелые руки»	1 год	10-14 лет	<p>Цель: создание условий для развития художественных, творческих способностей детей средствами декоративно – прикладного искусства.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> ознакомить с разными видами рукоделий; развить умения работать в команде и индивидуально. <p>Актуальность: актуальность Программы заключается в том, что в процессе обучения дети осваивают основы мастерства, развивают художественный вкус, расширяют кругозор, познают мир красоты. Самый короткий путь эмоционального раскрепощения ребенка, снятия зажатости, обучения художественному воображению - это путь через фантазию.</p>
13.	«Город мастеров»	1 год	6-11 лет	<p>Цель: содействие развитию творческих способностей обучающихся посредством знакомства и вовлечения их в занятия декоративно- прикладным творчеством и изобразительным искусством.</p> <p>Задачи:</p> <p><i>Образовательные (предметные):</i></p> <ul style="list-style-type: none"> способствовать овладению обучающимися специальной терминологией, технологической грамотностью; формировать познавательный интерес к декоративно – прикладному творчеству; формировать навыки работы с разнообразными материалами, соблюдения техники безопасности при работе и организации рабочего места; формировать способности у обучающихся решать творчески-развивающие задачи; формировать у обучающихся навыки проектирования (создание творческих проектов).

				<p><i>Развивающие:</i> освоить основные технологические приемы рукоделия: бумагопластика, пластилинография и др. развивать навыки работы с информационными источниками и интернет-ресурсами;</p> <p><i>Воспитательные:</i> формировать способности к самоорганизации; формировать культуру общения и поведения в социуме; воспитывать уважительное отношение к культурному наследию разных народов.</p> <p><i>Личностные:</i> формировать общественно активную личность с четкой гражданской позицией; воспитывать навыки ведения здорового образа жизни; формировать: трудолюбие, добросовестное отношение к делу, инициативность, любознательность, уважение к чужому труду и результатам труда;</p> <p><i>Метапредметные:</i> формировать потребность в самостоятельности, ответственности, активности и саморазвитии; формировать навыки и умения работы с различной информацией; формировать умение работать в коллективе; развивать умение управлять своей деятельностью, контролировать, анализировать; формировать и развивать умения логических операций (суждение, обобщение, сравнение); расширять культурный кругозор обучающихся.</p> <p>Актуальность: Освоение данной программы дает обучающимся возможность самореализации, развить свой творческий потенциал в волшебном мире декоративно-прикладного искусства. Обучающимся становится понятна связь между действиями и получением хорошего результата. Формируются ценные навыки обращения с разными материалами и инструментами. По мере освоения разнообразных умений возрастают возможности для реализации детьми своих творческих замыслов в дальнейшем. А так же данная программа способствует:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Созданию условий для самореализации личности ребёнка, выявление и развитие творческих способностей; • Формированию культуры труда: содержание в порядке рабочего места, экономия материалов и времени, планирование работы; • Расширению кругозора;
--	--	--	--	---

					• Развитию мелкой моторики рук.
14.	«Театр»	1 год	10-11 лет		<p>Цель: Развитие театральной культуры обучающихся как части их духовной культуры через коллективное творчество – создание сценического образа.</p> <p>Задачи: приобщение к общечеловеческим духовным ценностям через опыт собственного проживания сценических образов, развитие и совершенствование эмоционально-ценностной отзывчивости на прекрасное в искусстве и в жизни; приобретение навыков театрально-исполнительской деятельности, понимание основных закономерностей театрального искусства, их языка, выразительных средств; получение опыта публичных выступлений, формирование активной социальной позиции, участие в творческой и культурной жизни школы; создание в образовательном учреждении творческой культурной среды.</p> <p>Актуальность: По поручению Министра просвещения Российской Федерации С.С. Кравцова Департамента государственной политики и управления в сфере общего образования Минпросвещения России направило перечень поручений по итогам Всероссийского совещания с руководителями органов исполнительной власти субъектов Российской Федерации, осуществляющих государственное управление в сфере образования (7 июля 2021 года). В перечне поручений был пункт, провести работу по созданию театральных и спортивных кружков в каждом общеобразовательном учреждении (до 2024 года). Но вот уже второй год, как каждый школьник сможет прикоснуться к театральному творчеству как участник, создатель и зритель детских спектаклей, инсценировок, зрелищных форм коллективной творческой деятельности.</p>
15.	«Искусство сцены»	1 год	8-15 лет		<p>Цель: эстетическое, интеллектуальное, нравственное развитие воспитанников, воспитание творческой индивидуальности ребёнка, развитие интереса и отзывчивости к искусству театра и актерской деятельности.</p> <p>Задачи: - знакомство детей с различными видами театра - поэтапное освоение детьми различных видов творчества; - совершенствование артистических навыков детей в плане переживания и воплощения образа, моделирование навыков социального поведения в заданных условиях; - развитие речевой культуры; - развитие эстетического вкуса; -воспитание творческой активности ребёнка, ценящей в себе и других такие качества, как доброжелательность, трудолюбие, уважение к творчеству</p>

				<p>других.</p> <p>Актуальность: В настоящее время увеличивается количество детей с проблемами в речи, диагноз «задержка речевого развития» устанавливается каждому десятому ребенку, а занятия театральной деятельностью, прежде всего, способствуют развитию речи. Кроме того, они позволяют учащимся тренировать внимание, воображение, память, мышление, волю, дисциплинируют, вырабатывают чувство ответственности перед партнёрами и зрителем, прививают чувство коллективизма, любовь к труду, смелость.</p>
16.	«Фольклорный театр «Родники»»	2 года	10-16 лет	<p>Цель: Духовно-нравственное воспитание и формирование общей культуры через изучение народной культуры и театральные постановки.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сформировать знание традиционного русского, музыкально-поэтического творчества, доступного для освоения в детском возрасте; - приобщать к миру народной культуры через атмосферу народного праздника, обычаев и обрядов; - освоить базовые навыки актерского мастерства; - содействовать социальной и общекультурной адаптации. <p>Актуальность. Знание фольклора осознается современным обществом как неперенная составляющая духовности, самобытный фактор преемственности поколений, приобщения к национальной культуре и истории народа. В решении задач нравственного и эстетического воспитания, развитии творческих способностей подрастающего поколения художественному народному творчеству отводится сегодня все более заметное место.</p> <p>Актуальность программы обусловлена потребностью:</p> <ul style="list-style-type: none"> - в приобщении детей к истокам родной культуры и народным традициям, прежде всего к истокам русской культуры и духовным корням - в усвоении знаний народных традиций, обрядов и праздников.
17.	«Хор»	1 год	7-17 лет	<p>Цель программы: формирование музыкально-эстетических интересов и потребностей детей средствами хорового искусства.</p> <p>Задачи программы: Обучающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> • формирование певческих умений и навыков;

					<ul style="list-style-type: none"> • овладение навыками бережного отношения к своему голосовому аппарату; • знакомство с городской культурной средой: театры, концертные залы, выставки, музеи. <p>Развивающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> • становление базовых музыкальных способностей: музыкального слуха, голоса, чувства метроритма; • развитие психологических способностей: памяти, внимания, мышления; • формирование положительной эмоциональной реакции ребенка на музыку. <p>Воспитательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитание культуры поведения в детском хоровом коллективе; • формирование отношений между ребятами на основе дружбы, товарищества; • воспитание эмоционально положительного отношения к хоровому пению как одному из видов музыкального искусства <p>Актуальность программы</p> <p>Пение является весьма действенным методом эстетического воспитания. В процессе изучения вокала дети осваивают основы вокального исполнительства, развивают художественный вкус, расширяют кругозор, познают основы актерского мастерства. Самый короткий путь эмоционального раскрепощения ребенка, снятия зажатости, обучения чувствованию и художественному воображению – это путь через творческое самовыражение, фантазирование.</p> <p>Именно для того, чтобы ребенок, наделенный способностью и тягой к творчеству, развитию своих вокальных способностей, мог овладеть умениями и навыками вокального искусства, научился голосом передавать внутреннее эмоциональное состояние, разработана эта программа.</p>
СОЦИАЛЬНО-ГУМВНИТАРНАЯ					
18.	Азбука юного пешехода »	1 год	6-8 лет	Очная	<p>Цель программы: создание условий для формирования у детей навыков безопасного поведения на улицах и дорогах села.</p> <p>Задачи программы</p> <p>Обучающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> -обучать основам правил дорожного движения; -формировать навыки самооценки, самоанализа своего поведения на улице и в транспорте; -развивать у школьников стремление к устойчивым навыкам соблюдения и

					<p>выполнения правил дорожного движения (ПДД).</p> <p>Развивающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> -развивать внимание, физические качества и функциональные возможности основных систем организма; -развивать мотивацию к безопасному поведению; -развивать умение ориентироваться в дорожно-транспортной ситуации. <p>Воспитательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> -воспитывать законопослушного участника дорожного движения; -воспитывать культуру поведения и дорожную этику в условиях дорожного движения; -воспитывать уважение к участникам дорожного движения. <p>Актуальность: По результатам статистики, ежегодно на дорогах нашей страны совершается десятки тысяч дорожно-транспортных происшествий с участием детей. Именно поэтому профилактика дорожно-транспортного травматизма остаётся приоритетной задачей общества, требующей решения при всеобщем участии педагогов, родителей и детей. Программа реализуется в формате ознакомления детей с правилами безопасного поведения на улицах и дорогах, что является одним из основных аспектов для обучения детей правилам дорожного движения и воспитания законопослушного участника дорожного движения.</p>
19.	«Мир вожатого»	1 год	12-18 лет	Очная	<p>Цель: создание условий способствующих подготовки вожатых для работы с детьми во временном детском коллективе.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - изучить особенности организации летнего отдыха детей в Целинном районе; обязанности вожатого, основные периоды смены, возрастные физиологические и психологические особенности детей; - приобрести умения и навыки планирования деятельности вожатого, организации игр на знакомство, сплочение, командообразование, интеллектуальных, спортивных, подвижных игр; - овладеть содержанием, различными формами и методам организации воспитательного мероприятия; - развить социально-коммуникативные навыки. <p>Актуальность: Проблема нехватки подготовленных вожатых в пришкольные лагеря дневного пребывания, а также в загородные лагеря всегда стоит перед организаторами летнего отдыха. А с 2018 года эта тема стала актуальной и для нашего учреждения, так как детский оздоровительный лагерь «Восток» стал структурным подразделением МБУДО</p>

				<p>«Центр творчества и отдыха». Актуальность программы в том, что это своеобразная школа ориентации подростков на профессии: педагога, воспитателя, специалиста учреждения дополнительного образования, работника сферы культуры (режиссёр, методист, руководитель художественного коллектива).</p> <p>Исходя из вышесказанного, было решено создать новое направление для работы с подростками - подготовка кадров для работы в детских лагерях дневного пребывания на базе муниципальных образовательных учреждениях и в детском оздоровительном лагере «Восток».</p>
20.	«ДоброТворчество»	1 год	12-16 лет	<p>Цель: формирование морально-нравственных, гражданско-патриотических и коммуникативных качеств личности, через организацию общественно-полезной деятельности, способствующей самореализации личности школьника.</p> <p>Задачи:</p> <p>Воспитывать у обучающихся такие нравственные понятия, как «ценность человеческой жизни», «справедливость», «бескорыстие», «уважение человеческого достоинства», «милосердие», «доброжелательность», «сопереживание».</p> <p>Повышение чувства ответственности у детей при выполнении общественных поручений.</p> <p>Привлечь общественное внимание к проблемам села.</p> <p>Актуальность: Добровольческая (волонтёрская) деятельность является одной из важных и актуальных задач социального становления личности подростка. От того, какие ценности будут сформированы у молодого поколения сегодня, от того насколько они будут готовы к новому типу социальных отношений, зависит путь развития нашего общества. В связи с этим важную социально-значимую роль приобретает организация деятельности по созданию условий для социального становления подростков, развития их социальной активности. В настоящее время добровольчество (волонтёрство) стало национальной идеей государства, которая поддерживается на уровне Президента и Правительства Российской Федерации. В связи с этим есть потребность в обучении лидеров и активистов добровольческих (волонтерских) объединений. В связи с значительной утратой нашим обществом традиционно российского патриотического сознания большое значение приобретает использование сведений о героических событиях отечественной истории, как основы патриотического воспитания подрастающего поколения.</p>
21.	«Юнармия»	1 год	13-17	<p>Цель – совершенствование системы военно-патриотического и нравственного воспитания подрастающего поколения.</p>

			лет		<p>Основные задачи: реализация государственной молодежной политики Российской Федерации;</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитание у молодежи чувства патриотизма, приверженности идеям интернационализма, дружбы и войскового товарищества, противодействия идеологии экстремизма; • воспитание у юных граждан уважения к Вооруженным Силам России, формирование положительной мотивации к прохождению военной службы и всесторонняя подготовка юношей к исполнению воинского долга; • изучение истории страны и военно-исторического наследия Отечества, развитие краеведения, расширение знаний об истории и выдающихся людях «малой» Родины; • пропаганда здорового образа жизни, укрепление физической закалки и выносливости, организация здорового досуга учащихся; • активное приобщение подростков и молодежи к военно-техническим знаниям и техническому творчеству; • развитие в подростковой и молодежной среде ответственности, принципов коллективизма, системы нравственных установок личности на основе присущей российскому обществу системы ценностей. <p>Актуальность и новизна программы обусловлена рядом факторов:</p> <ul style="list-style-type: none"> - нацеленностью на развитие патриотизма; - целевой ориентацией на подготовку обучающихся к службе в ВС РФ; - формированием здорового образа жизни; - необходимостью развития духовно-нравственных ценностей обучающихся. <p>Программа ориентирована на социальный заказ обучающихся и родителей к подготовке будущих защитников Отечества, у детей формируются личностные качества, знания, умения и навыки необходимые для службы в Вооруженных Силах Российской Федерации, способствует личностному развитию подростка, укреплению его физического здоровья, профессиональному самоопределению детей, их адаптации к жизни в обществе.</p>
22.	«Я-подросток» Программа уроков	1 год	9-15 лет		<p>Цель данной программы - оказание психолого-педагогической помощи обучающимся с ограниченными возможностями здоровья в освоении образовательной программы, социальной адаптации посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса, коррекция и развитие познавательной и эмоционально-волевой сферы обучающихся.</p>

	психолог ии»				<p>Задачи программы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - диагностика, формирование, развитие, совершенствование и коррекция познавательных процессов (восприятия, внимания, памяти, мышления); - формирование позитивной учебной и профессиональной мотивации; - развитие личностной сферы (в том числе снятие тревожности, робости, агрессивно-защитных реакций, формирование адекватной самооценки, развитие коммуникативных способностей).
23.	«Школьный медиационный центр»	1 год	10-15 лет		<p>Цель: создание благоприятной практико-ориентированной высокотехнологичной образовательной среды, способствующей всестороннему развитию личности обучающегося, формированию коммуникативных компетенций, профориентации обучающегося в сфере «Медиа» и получению навыков проектной деятельности, а, также, способствующей повышению социальной активности и повышению уровня медиаграмотности обучающихся.</p> <p>Задачи:</p> <p>Образовательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> • способствовать освоению знаний, умений и навыков в работе с информационным материалом; • познакомить обучающихся с профессиями, связанными с журналистикой; • научить создавать собственные проекты на основе полученных знаний; • обучить детей умению выражать свои мысли чётко и грамотно, ответственно и критически анализировать содержание сообщений; • познакомить обучающихся с современной информационной средой. <p>Развивающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> • сформировать у обучающихся навыки проектной деятельности в области медиа; • способствовать повышению работоспособности учащихся; • развивать и стимулировать активность учащихся, их творческие способности; • предоставить возможность развития внимательности, аккуратности и изобретательности; • развить креативное мышление и пространственное воображение обучающихся; • сформировать умения искать и преобразовывать необходимую информацию на основе различных информационных технологий: графических (текст, рисунок, схема) и информационно-коммуникативных; • способствовать развитию коммуникативных навыков и умений работы в команде;

				<ul style="list-style-type: none"> способствовать развитию таких умений и навыков, как саморегуляция, тайм-менеджмент. <p>Воспитательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> научить детей работать в команде, обсуждать различные вопросы, работать с различными источниками информации; воспитать чувство коллективизма, взаимопомощи и взаимовыручки; воспитать дисциплинированность и ответственность за свои действия и свой проект. <p>Актуальность: Изменение информационной структуры общества требует нового подхода к формам работы с детьми. Получили новое развитие средства информации: глобальные компьютерные сети, телевидение, радио, мобильные информационные технологии - должны стать инструментом для познания мира и осознания себя в нём, а не просто средством для получения удовольствия от компьютерных игр и скачивания тем для рефератов из Интернета.</p> <p>Наше время – время активных, предприимчивых, деловых людей. В стране созданы предпосылки для развития творческой инициативы, открыт широкий простор для выражения различных мнений, убеждений, оценок. Все это требует развития коммуникативных возможностей человека. Научиться жить и работать в быстро изменяющемся мире, обучить этому своих учеников - основная задача школы.</p>
24.	«Коррекция звукопроизношения»	1 год	5-9 лет	<p>Цель: устранение речевых недостатков у детей старшего дошкольного возраста и младшего школьного возраста.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> Выявить индивидуальные речевые нарушения детей 5 – 9 лет; Создать условия для формирования правильного звукопроизношения; Развивать артикуляционную, мелкую и общую моторику; Развивать фонематические процессы и навыки звукового анализа и синтеза; Развивать навыки дифференцирования звуков сходных по артикуляционно-акустическим характеристикам; Совершенствовать лексико-грамматические навыки; Способствовать развитию связной речи и коммуникативных навыков. <p>Актуальность: в последнее время значительно увеличилось количество детей, имеющих нарушения речи, которые чаще всего сопряжены с проблемами неврологического, психологического и социального порядка. Положительная динамика речевого развития детей 4-7 лет после реализации проекта «Логолагерь» в летний период позволяет говорить о</p>

				целесообразности продолжения коррекционных логопедических занятий в течение учебного года.
25.	«Движение Первых»	1 год	11-15 лет	<p>Цель: создать условия для формирования у учащихся коммуникативных и лидерских качеств, навыков эффективного взаимодействия в команде при реализации деятельности Российского движения детей и молодежи «Движение Первых».</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • заложить основы профессионально-педагогических, психологических знаний и методики воспитательной работы с детьми, с учетом специфики «Движение Первых» в школе; • содействовать формированию и развитию навыков организации различных видов деятельности в условиях «Движение Первых» в школе; • способствовать развитию организаторских, творческих способностей обучающихся для успешной самореализации и работы с детьми в школе. <p>Актуальность: 20 июля 2022 года по инициативе руководства России было создано общероссийское общественно-государственное движение, для воспитания, организации досуга подростков, и формирования мировоззрения «на основе традиционных российских духовных и нравственных ценностей» «Движение первых». Отделения движения открылись в каждом муниципалитете России, а в каждой школе могут быть созданы первичные ячейки движения. Весной 2024 года открылось первичное отделение «Движения первых» в нашей школе.</p> <p>Актуальность дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Движение Первых» связана с развитием Общероссийского общественно-государственного движения детей и молодежи и необходимостью подготовки детей, которые будут брать на себя лидерство в первичном отделении этой организации.</p> <p>Программа «Движение Первых» актуальна, так как в рамках ее реализации учащиеся получают навыки эффективного командного взаимодействия, построения взаимоотношений на основе уважения и сотрудничества, возможность проявить себя в решении групповых задач, понять свою роль и место в обществе, сделать осознанный выбор.</p>
26.	«Орлята-дошколята»	1 год	5-7 лет	<p>Цель программы: содействие развитию социальной активности детей старшего дошкольного возраста в деятельности патриотической направленности и решения задач преемственности уровней дошкольного и начального общего образования.</p> <p>Задачи Программы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Воспитывать ребенка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формировать основы его гражданской и культурной идентичности на соответствующем его

					<p>возрасту содержания доступными средствами;</p> <ul style="list-style-type: none"> -Создать условия для самоопределения и позитивной социализации детей старшего дошкольного возраста на основе традиционных ценностей российского общества; -Способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях; -Повышать родительскую компетенцию в вопросах гражданско-патриотического воспитания детей; -Расширять контакты сетевого взаимодействия и социального партнерства в вопросах гражданско-патриотического воспитания детей. <p>Актуальность: Актуальность программы «Орлята — дошколята» заключается в том, чтобы воспитывать дошкольников в условиях современной России. В детском возрасте закладывать чувство любви к Родине, культуре, природе родного края; доброжелательности и позитивного отношения к другим людям. Обеспечить преемственность уровней дошкольного и начального школьного образования. Создать благоприятные условия для взаимодействия с родителями, вовлечение семьи в образовательный процесс. «Орлёнок - дошколенок» – это юный первооткрыватель. Он готов идти новыми дорогами, улучшать мир, совершать добрые дела.</p>
ЕСТЕСТВЕННОНАУЧНАЯ					
27.	«Знатоки природы»	2 года	11-14 лет	Очная	<p>Цель: Формирование ответственного отношения к окружающей среде и здоровью человека на основе воспитания экологического сознания и экологически грамотного отношения к природе вообще и природе родного края, в частности.</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Формирование исследовательских навыков; привитие воспитанникам навыков работы с методами, необходимыми для исследований - наблюдением, измерением, экспериментом, мониторингом и др. 2.Обучение правилам поведения в природе, соответствующим принципам экологического воспитания 3. Расширение кругозора воспитанников по экологии, биологии, краеведению 5. Формирование умений публичных выступлений. 6. Развитие творческих способностей ребёнка путем исследования, участия в творческих конкурсах. 3. Формирование стремления к активной деятельности по улучшению и сохранению

				<p>природной среды.</p> <p>4. Способствовать развитию духовной потребности в общении с природой, формированию сознательной потребности в выборе здорового образа жизни.</p> <p>Актуальность:</p> <p>В настоящее время одним из приоритетных направлений работы с подростками. Узкие временные рамки уроков не позволяют в полной мере использовать потенциал исследовательской деятельности в экологическом направлении для развития учащихся в школе. Тем более отдельного предмета по экологии в школе нет. В этой связи большое значение имеет форма работы с детьми в системе дополнительного образования, нацеленной на формирование учебных исследовательских умений, публичных выступлений у старшеклассников. Такой подход нашёл поддержку в Правительстве РФ, которое 3.11.1994 года приняло постановление «О мерах по улучшению экологического образования населения».</p>
ТУРИСТКО-КРАЕВЕДЧЕСКАЯ НАПРАВЛЕННОСТЬ				
28.	«Турист»	2 года	12-16 лет	<p>Цель программы:</p> <p>Получение учащимися знаний в процессе туристско-познавательной, краеведческой и спортивной деятельности.</p> <p>Задачи программы:</p> <p><i>Воспитательные</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Бережное отношение к окружающей среде и любовь к природе. • Систематические тренировки организма на свежем воздухе через спортивные подвижные игры, преодоление экстремальных походных условий, привить здоровый образ жизни. <p><i>Обучающие</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Привитие туристических приемов и навыков; • Приобщение к исследовательской поисковой работе; • Применение экологических знаний; • Практическое применения ОБЖ; • Применение знаний краеведения. <p><i>Оздоровительные</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Укрепление здоровья детей. • Формирование положительного эмоционального заряда, психологической уравновешенности для успешного осуществления учебного процесса.

					<i>Актуальность</i> заключается в огромной воспитательной ценности, с мотивированным стремлением детей к общечеловеческим ценностям через игру, отказом от асоциального поведения, укреплением их психологического и физического здоровья, развитием коммуникативных и лидерских качеств.
ТЕХНИЧЕСКАЯ					
29.	«Резьба по дереву»	1 год	9-15 лет	Очная	<p>Цель программы: Создание условий для раскрытия творческих способностей детей через художественную обработку древесины и занять свободное время интересным творческим трудом.</p> <p>Задачи программы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - познакомить учащихся с наследием художественной обработки дерева; - привить любовь к данному традиционному художественному ремеслу; - обучить практическим навыкам резьбы по дереву, умению создавать собственные творческие композиции в традициях местного художественного промысла; - сформировать навыки практического применения знаний и умений в области декоративно-прикладного искусства; - развить творческие способности детей средствами декоративно-прикладного искусства и научить учащихся резьбу по дереву.
30.	«Лаборатория робототехники»	1 год	7-12 лет		<p>Целью программы является: развитие инженерно-технических навыков посредством занятий робототехникой.</p> <p>Чтобы достичь данной цели, в реализации программы предусматривается решение следующих задач:</p> <ul style="list-style-type: none"> • обеспечить учащихся необходимым набором знаний и умений в области робототехники; • сформировать знания о технике, электронике и возможностях изготовления моделей роботов и технологических приспособлений; • сформировать общенаучные и технологические навыки конструирования и проектирования; • способствовать самореализации и развитию творческого потенциала

					<ul style="list-style-type: none"> • развивать навыки творческой деятельности, общения и сотрудничества; • обучить детей приемам самостоятельной работы, поиску знаний, решению конструкторских задач; • формировать личностные качества, необходимые для самореализации в современном обществе; • способствовать профессиональному самоопределению; • воспитать чувство гражданской ответственности и патриотизма. <p><i>Актуальность программы</i> обусловлена потребностями уровня современной научно-технической жизни. Изменения, произошедшие в современном обществе, способствуют проявлению интересов и потребностей среди детей среднего школьного возраста на дополнительные образовательные услуги в области робототехники. Полученные знания, умения и навыки – воспитанники могут применять в жизни. Востребованность программы объясняется интересом подрастающего поколения к электронике и роботам. Социальный заказ родительской общественности также подтверждает потребности семьи в приоритетном желании заниматься инженерным образованием, так как включает организацию досуга, вовлечение в общественно значимую деятельность, содействие личностному росту, подготовку к выбору профессии и развитию научно-технического потенциала ребёнка.</p>
ФИЗКУЛЬТУРНО-СПОРТИВНАЯ					
31.	«Шахматы»	1 год	5-7 лет		<p>Цель программы: создание интеллектуально-спортивной среды для развития социально-коммуникативных, познавательных и креативных качеств ребенка, а также организация содержательного досуга посредством обучения игре в шахматы.</p> <p>Задачи Программы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие социально-коммуникативных способностей (правила поведения на соревнованиях, в том числе в ситуации успеха или неуспеха); - усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности (на примере сказочных персонажей); - становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; - формирование безопасных основ поведения в социуме;

				<p>- развитие навыков общения и взаимодействия ребенка со сверстниками в соревновательной деятельности.</p> <p>Развитие познавательных способностей (во время теоретических и практических занятий):</p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие любознательности и познавательной мотивации; - формирование навыков сознательных действий посредством «действий в уме». - развитие креативных способностей. <p>Актуальность: Шахматы – это не только игра, доставляющая детям много радости, удовольствия, но и действенное, эффективное средство их умственного развития. Неоценима роль шахмат в формировании внутреннего плана действий - способность действовать в уме. При этом ценностный потенциал, накопленный в шахматной педагогике, является инструментом, как образования, так и воспитания.</p> <p>В наше время очень актуально обучение игре в шахматы с раннего возраста, так как оно открывает дорогу к творчеству, интеллектуальному и социально - коммуникативному развитию детей</p>
32.	«Шахматы»	1 год	11-15 лет	<p>Цель: создание условий для достижения учащимися необходимого для жизни в обществе социального опыта, развитие интеллектуальных способностей и творческого потенциала;</p> <ul style="list-style-type: none"> - создание условий для многогранного развития и социализации каждого учащегося в свободное от учёбы время; - развитие мышления школьника во всех его проявлениях — от наглядно образного мышления до комбинаторного, тактического и творческого. <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • развитие внимания и мотивации школьника; • развитие наглядно-образного мышления; • организация общественно-полезной и досуговой внеурочной деятельности учащихся; • включение учащихся в разностороннюю деятельность; • формирование навыков позитивного коммуникативного общения; • воспитание трудолюбия, способности к преодолению трудностей, целеустремлённости и настойчивости в достижении результата.

				<p>Актуальность: Шахматы способствуют улучшению внимания школьника. Шахматы учат предупреждать и контролировать угрозы противника.</p> <p>Обучение шахматам даёт положительные результаты уже сегодня, но от использования межпредметных связей можно ожидать дополнительного эффекта. Эффект будет получен за счёт комплексного представления обучающемуся знаний и, как следствие, ускорения развития ученика. Специфика шахматной игры позволяет понять основы различных наук на шахматном материале.</p> <p>Курс шахмат также обеспечивает пропедевтику курса менеджмента, так как в процессе игры реализуются функции контроля, планирования и анализа, как и при любом процессе управления. Шахматная партия является цепочкой принимаемых обеими сторонами решений, а каждый ход — это аргумент в споре двух конфликтующих структур.</p>
--	--	--	--	--

